

# Geboefte van gene zijde

**H**et vriendelijke gelaat van Daisha betreft als ze een foto van Sam Klepper voor zich krijgt. Nog voordat zijn naam is genoemd, duwt ze het portret van Klaas Bruinsma's voormalige hitman naar het verste hoekje van haar bureau. Er gaat een rilling door haar heen als haar gevraagd wordt hoeveel mensen Klepper heeft vermoord. "Ik hoor van hem het getal zeven."

Daisha Bol is medium. Ze kan 'afstemmen op je ziel'. Daarvoor hoeft ze overigens niet per se in leven te zijn. Als Daisha Bol een geboortedatum krijgt van iemand, gaat ze op zijn golfengte zitten en kan ze hem 'lezen'. Op haar landgoed De Wellenberg in Voorst worden haar seminars en consulten goed bezocht. Omdat paranormale zaken hot zijn, is ook Daisha Bol benaderd voor een televisieprogramma. Productiebedrijf IDTV wil haar gaan inzetten om partijen die onenigheid met elkaar hebben bij elkaar te brengen.

Wij van Panorama zijn blij verrast dat deze vrouw, die zich vooral ten doel stelt het goede in de mensen naar boven te brengen, de uitdaging aandurft om contact te gaan leggen met het agressiefste en heftigste tuig uit de Amsterdamse onderwereld. Dood of niet, die kerels wil je niet graag onvoorbereid op je bordje krijgen. En toch is dat precies hoe Daisha Bol het wil: geen info vooraf.

Sceptici kunnen denken: ja, ze kent die



Postuum aan tafel bij ons medium, vlnr: Zeegers (bij de begrafenis van Endstra), Klepper en Van Hout.

namen uit de krant. Maar ze wist van tevoren echt niet welke namen er op ons lijstje stonden. En kranten en televisie zijn sowieso niet aan Daisha Bol besteed. Dat Klaas Bruinsma een drugsbaron was, wist ze pas toen Peter R. de Vries de connectie tussen hem en Mabel Wisse Smit legde. En van het duo Spic en Span heeft ze zelfs nog nooit gehoord.

## ANDRÉ BRILLEMAN (1959 – 1985)

**'Klaas Bruinsma heeft hem niet laten vermoorden'**

Daisha zit achter haar bureau. Ze krijgt een zwart-witfoto voor haar neus en hoort voor het eerst de naam en geboortedatum van André Brilleman. Brilleman was een Amsterdamse kickbokser

en de bodyguard van drugsbaron Klaas Bruinsma vanaf 1978. Brilleman verdween in januari 1985 en zijn lichaam, of het grootste deel ervan, werd een maand later uit de Waal gevist in een met beton volgestort olievat. Naar verluidt hebben ze zijn beide benen afgezaagd met een kettingzaag om hem 'passend' te maken. Terwijl hij nog leefde.

Daisha heeft geen idee wie ze voor zich heeft en ondanks dat Brilleman op de foto in kickboksornaat staat, beschrijft ze hem als een 'goeierd, op het onnozele af'. Ze wrijft met haar wijsvinger over zijn geboortjaar dat ze op een stukje papier heeft geschreven. "Deze man had een enorme drang om hogerop te komen," zegt ze. "Een obsessie om de top te behalen. Hij was intuïtief maar luisterde op een gegeven moment niet meer naar zijn gevoel, ook toen hij wist dat het fout zou gaan met hem. Euforie zorgde ervoor dat hij verkeerde beslissingen nam. Hij werd een marionet van een ander. André was sterk, maar niet in karakter. Hij luisterde naar de verkeerde mensen."

**Hoe heeft hij zijn einde ervaren?**

"De hele tijd dat ik met hem bezig ben, heb ik last van mijn maag. Er moet iets met zijn maag zijn gebeurd, omdat ik de neiging krijg om over te geven. Hoe is hij aan zijn einde gekomen?"

**Hij is gemarteld en vermoord.**

"Ze hebben eerst iets met zijn maag gedaan. Hij is geen jongen om op te geven. Hij heeft geknokt. Had hij zich



Ook aanwezig bij de 'séance': de vermoorde 'bankier van de onderwereld' Willem Endstra.